

DANMARKSXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
MEDIE-XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
OGXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
JOURNALISTHØJSKOLEXXXXXXXXXXXX
XX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

STUDIEORDNING
for
diplomuddannelse i fagjournalistik

Revideret 29.03.2011

Indholdsfortegnelse

1. Indledning
2. Uddannelsens formål
3. Uddannelsens varighed
4. Uddannelsens titel
5. Adgangskrav
6. Uddannelsens mål for læringsudbytte, struktur og indhold
 - 6.1. Uddannelsens mål for læringsudbytte
 - 6.2. Uddannelsens struktur og indhold
7. Afgangprojekt
 - 7.1. Læringsmål for afgangprojektet
 - 7.2. Udarbejdelse af afgangprojekt
8. Uddannelsens pædagogiske tilrettelæggelse
 - 8.1. Undervisnings- og arbejdsformer
 - 8.2. Evaluering
9. Prøver og bedømmelse
10. Merit
11. Censorkorps
12. Studievejledning
13. Klager og dispensation
14. Overgangsordninger
15. Retsgrundlag

Bilag

Bilag 1 "Obligatoriske moduler" (Ob)

Oversigt og gennemgang af læringsmål, indhold og omfang af de obligatoriske moduler.

Bilag 2 "Valgfrie moduler inden for uddannelsens faglige område" (Vf)

Oversigt og gennemgang af læringsmål, indhold og omfang af de valgfrie moduler.

1. Indledning

Diplomuddannelsen i fagjournalistik er en erhvervsrettet videregående uddannelse udbudt efter lov om erhvervsrettede grunduddannelse og videregående uddannelse (videreuddannelsessystemet) for voksne (VfV-loven) og efter bestemmelserne om tilrettelæggelse af deltidsuddannelser i lov om åben uddannelse (erhvervsrettet voksenuddannelse) m.v. Uddannelsen er omfattet af reglerne i Undervisningsministeriets bekendtgørelse om diplomuddannelser.

Uddannelsen hører under fagområdet for Medie og kommunikation i bekendtgørelse om diplomuddannelser.

Studieordningen er udarbejdet i fællesskab af de institutioner, som er godkendt af Undervisningsministeriet til udbud af denne uddannelse. Studieordningen finder anvendelse for alle godkendte udbud af uddannelsen, og ændringer i studieordningen kan kun foretages i et samarbejde mellem de udbydende institutioner.

Følgende uddannelsesinstitutioner er ved denne studieordnings ikrafttræden godkendt til udbud af diplomuddannelsen i fagjournalistik:

- Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Ved udarbejdelse af den fælles studieordning og væsentlige ændringer heraf tager institutionerne kontakt til aftagerne og øvrige interessenter samt indhenter en udtalelse fra censorformandskabet, jf. eksamensbekendtgørelsen.

Studieordningen og væsentlige ændringer heraf træder i kraft ved et studieårs begyndelse og skal indeholde de fornødne overgangsordninger.

Studieordningen har virkning fra 01.06.2011

2. Uddannelsens formål

Formålet med diplomuddannelsen i fagjournalistik er at give de studerende kendskab til og forståelse for journalistikkens traditioner og produktionsbetingelser og redskaber til at udnytte og omstille deres tidligere erhvervede faglige indsigt og arbejdsmetode til den journalistiske arbejds- og fremstillingsform. Herigennem søges opnået, at de studerende får de teoretiske og praktiske forudsætninger for at kunne løse journalistiske opgaver inden for det fagområde, som den studerende tidligere har uddannet sig i.

Formålet ligger inden for fagområdets formål, som fastsat i bekendtgørelse om diplomuddannelser.

3. Uddannelses varighed

Uddannelsen er normeret til 1 studenterårsværk. 1 studenterårsværk er en heltidsstuderendes arbejde i 1 år og svarer til 60 ECTS-point (European Credit Transfer System).

ECTS-point er en talmæssig angivelse for den totale arbejdsbelastning, som gennemførelsen af en uddannelse eller et modul er normeret til. I

studerterårsværket er indregnet arbejdsbelastningen ved alle former for uddannelsesaktiviteter, der knytter sig til uddannelsen eller modulet, herunder skemalagt undervisning, selvstudie, projektarbejde, udarbejdelse af skriftlige opgaver, øvelser og cases, samt eksaminer og andre bedømmelser.

4. Uddannelsens titel

Uddannelsen giver den uddannede ret til at anvende betegnelsen *Diplom i Fagjournalistik* og den engelske betegnelse er *Diploma of Specialized Journalism*. jf. bekendtgørelse for diplomuddannelser bilag 1.

5. Adgangskrav

Adgang til optagelse på diplomuddannelsen i fagjournalistik eller enkelte moduler herfra er betinget af, at ansøgeren har gennemført en relevant adgangsgivende uddannelse mindst på niveau med en bachelor- eller professionsbacheloruddannelse (MVU), eller en relevant diplomuddannelse samt at ansøger har mindst 2 års fagrelevant erhvervserfaring efter gennemført adgangsgivende uddannelse. Institutionen kan optage ansøgere, der ikke har gennemført en relevant adgangsgivende uddannelse som ovenfor nævnt, men som ud fra en konkret vurdering skønnes at have uddannelsesmæssige forudsætninger, der kan sidestilles hermed.

Institutionen optager endvidere ansøgere, der efter individuel kompetencevurdering i § 15 a i lov om erhvervsrettet grunduddannelse og videregående uddannelse (videreuddannelsessystemet) for voksne har realkompetencer, der anerkendes som svarende til adgangsbetingelserne.

6. Uddannelsens mål for læringsudbytte, struktur og indhold

6.1 Uddannelsens mål for læringsudbytte

Viden

En diplomjournalist i fagjournalistik:

- har en grundlæggende medieteoretisk og journalistik viden
- har viden om kvalitativ udvikling af mediedækning af svært tilgængeligt stof
- har en viden om, hvordan egen faglighed kan inddrages i den journalistiske formidling
- kender de centrale mediejuridiske begreber, vigtigste retsregler og presseetiske retningslinjer
- har viden om og kan reflektere over journalistiske formidlingsformer og -metoder på de forskellige medieplatforme – herunder sociale medier
- har viden om og kan reflektere over planlægning af den fler- og tværmedielle indsats, både teoretisk og i forhold til praksis
- har viden om brug af målgruppeanalyse og kan reflektere over både teori og metoder i tilknytning hertil

Færdigheder:

En diplomjournalist i fagjournalistik:

- kan idéudvikle, analysere, researche og formidle væsentlige historier, der belyser aktuelle, komplekse sager, problemstillinger eller fænomener på en journalistisk måde
- kan med afsæt i sin egen faglighed formidle svært tilgængeligt fagstof/specialviden
- kan analysere, diskutere og vurdere journalistiske produkter på et metodisk og veldokumenteret grundlag
- kan formidle historier så de valgte medieplatforme udnyttes bedst muligt i forhold til den valgte målgruppe
- kan identificere og planlægge konkrete formidlingsopgaver fra idéudvikling over færdigt produkt til måling af effekt
- kan identificere og analysere problemstillinger omkring modtagerroller og brugeradfærd, herunder definere relevante målgrupper

Kompetencer

En diplomjournalist i fagjournalistik:

- kan vurdere og anvende sine journalistiske færdigheder til en dybere formidling af egen faglighed
- kan selvstændigt og i samarbejde med andre formidle og fortælle kreativt og forståeligt på forskellige medieplatforme
- kan gennemskue et bredt spekter af medieplatforme – analoge, digitale, mobile og sociale medier – og vurdere, prioritere og begrunde valg af platforme ved konkrete formidlingsopgaver
- kan vælge, producere og udvikle det relevante indhold til de valgte medieplatforme
- kan indgå i tværfaglige samarbejder og medvirke til at skabe dialog og sammenhæng mellem de forskellige fagligheder og kompetencer i en medie- og kommunikationsvirksomhed
- kan arbejde selvstændigt med målgruppeanalyse med henblik på at gøre formidlingen mere interessant, relevant og forståelig for udvalgte målgrupper og brugere

6.2 Uddannelsens struktur

Uddannelsen består af obligatoriske moduler, valgfri moduler samt et afgangsprøveprojekt, der afslutter uddannelsen.

Obligatoriske moduler jf. bilag 1

Uddannelsens obligatoriske moduler, der er fælles for alle studerende, uanset uddannelsesretning, omfatter i alt 40 ECTS-point.

For uddybning af læringsmål, indhold og omfang af de obligatoriske moduler henvises til bilag 1.

Valgfrie moduler jf. bilag 2

Uddannelsen omfatter valgfrie moduler, der for den enkelte studerende skal udgøre i alt 5 ECTS-point.

For uddybning af læringsmål, indhold og omfang af de valgfrie moduler inden for uddannelsens faglige område henvises til bilag 2.

Den studerende kan desuden vælge moduler uden for uddannelsens faglige område, dog højst 10 ECTS-point. Institutionen vejleder om valg af moduler uden for uddannelsens faglige område.

Afgangsprojekt

Afgangsprojektet på 15 ECTS-point afslutter uddannelsen. Afgangsprojektet skal dokumentere, at uddannelsens mål for læringsudbytte er opnået. Afgangsprojektets emne skal ligge inden for uddannelsens faglige område og formuleres, så eventuelle valgfag uden for uddannelsens faglige område inddrages. Institutionen godkender emnet.

Den studerende kan først indstilles til prøve i afgangsprøjet, når moduler af et samlet omfang på 45 ECTS er bestået.

7. Afgangsprojekt

7.1 Læringsmål for afgangsprøjet

Viden

Den studerende skal

- demonstrere medieteoretisk og journalistisk viden
- demonstrere viden om kvalitativ udvikling af mediedækning af svært tilgængeligt stof
- demonstrere viden om målgruppeanalyse og fokusgruppe princippet

Færdigheder

Den studerende skal

- kunne arbejde med journalistisk fremstilling af svært tilgængeligt stof inden for sit fagområde*, så det rammer målgruppen.
- kunne anvende, vurdere og begrunde anvendte journalistiske metoder og værktøjer herunder for den udredende journalistiske genre
- kunne redegøre for den virkelige eller konstruerede mediesammenhæng, hvori det journalistiske produkt tænkes formidlet.
- kunne udarbejde en dummy, der illustrerer koncept-ideen
- kunne planlægge og gennemføre en modtager-effekt analyse af produktionen baseret på fokusgruppe princippet.

* *Fagområde*: Eksamensprojektets emneområde skal i bred forstand ligge inden for den studerendes placering i fagkategorierne humaniora, samfundsfag, naturvidenskab eller sundhed, og kan relatere sig til både uddannelsesmæssig og arbejdsmæssig baggrund.

Kompetencer

Den studerende skal

- inden for sit fagområde kunne finde emner og indfaldsvinkler, som er relevante og giver identifikationsmuligheder for målgruppen og indeholder noget nyt og væsentligt om det valgte emne
- med afsæt i metoder for udredende journalistik kunne identificere en ide, udvikle ideen og analysere problemstilling og konsekvenser og perspektivere stoffet.
- kunne finde og vurdere de rigtige kilder, stille dem de rigtige spørgsmål, researche grundigt, kritisk og rationelt
- kunne beherske sprog og fortælle teknik
- kunne forholde sig bevidst til såvel historiens emne og perspektiv som de journalistiske virkemidler, der er valgt og valgt fra.

Indhold

Formålet med afgangsprojektet er, at den studerende dokumenterer sin kompetence til at håndtere centrale dele af uddannelsens elementer, herunder at udvikle et stofområde i forhold til en defineret målgruppe, og til at arbejde med journalistisk fremstilling af svært tilgængeligt stof inden for eget fagområde, så det rammer målgruppen.

Rammerne for projektet skal godkendes på forhånd af vejleder.

Prøveform:

45 minutters mundtlig eksamen inkl. votering på baggrund af afgangsprøve, samlet bedømmelse efter 7-trinsskalaen med ekstern censur. Eksaminationen vil også for grupper foregå enkeltvis.

7.2 Udarbejdelse af afgangsprøve

Afgangsprøven udarbejdes på baggrund af et forprojekt. Forprojektet består af et journalistisk produkt, et koncept og en refleksionsrapport. Afgangsprøven består af et resume af refleksionsrapporten fra forprojektet samt en konceptbeskrivelse, en række journalistiske produkter, en dummy, en modtagertest og en refleksionsrapport.

Forprojektet laves i grupper. Hver studerende skal have medvirket med et klart afgrænset bidrag til den journalistiske formidling svarende til de fastsatte minimumskrav. Af refleksionsrapporten skal det fremgå, hvem der har lavet hvad. Den skal også indeholde en redegørelse for arbejdsdelingen i udviklings- og researchfasen.

Afgangsprøven kan laves individuelt eller i grupper på max. to studerende. Hvis projektet laves af en gruppe, skal det klart fremgå, hvad der er hver eksaminands bidrag.

8. Uddannelsens pædagogiske tilrettelæggelse

8.1 Undervisnings- og arbejdsformer

Undervisnings- og arbejdsformer er en veksling mellem forelæsning, diskussion, øvelser, projektarbejde, gruppearbejde og e-læring.

Undervisningen tager udgangspunkt i den studerendes erfaringer. Således vil henvisning til og bearbejdning af problemstillinger, dilemmaer samt interesse- og udviklingsfelter fra den studerendes faglighed og virke stå centralt i undervisningen.

8.2 Evaluering

Alle diplommoduler evalueres både skriftligt og mundtligt af de studerende. Ved uddannelsens afslutning evaluerer den studerende på uddannelsen i sin helhed. I denne evaluering spørges til elementernes vægtning og prioritering samt til den studerendes samlede oplevelse og vurdering af sammenhæng, forløb og helhed i uddannelsen.

9. Prøver og bedømmelse

9.1.a. Uddannelsen består af:

- 5 obligatoriske moduler svarende til 5 ECTS, som alle afsluttes med intern bedømmelse efter 7-trinsskalaen
- 1 obligatorisk modul svarende til 5 ECTS, som afsluttes med ekstern bedømmelse efter 7-trinsskalaen
- 1 obligatorisk modul svarende til 10 ECTS, som afsluttes med intern bedømmelse efter 7-trinsskalaen
- 1 valgfrit modul svarende til 5 ECTS, som afsluttes med intern bedømmelse efter 7-trinsskalaen
- afgangsprøve svarende til 15 ECTS, som afsluttes med ekstern bedømmelse efter 7-trinsskalaen.

9.1.b. Indstilling og eventuel afmelding til prøver, herunder ved sygdom

Når en studerende er tilmeldt et modul, er den studerende samtidig tilmeldt eksamen i det pågældende modul.

Eventuel afmelding til eksamen skal ske senest 14 dage før eksamen. Afmelding skal ske skriftligt til uddannelsesadministrationen.

En studerende kan højst indstille sig til den samme eksamen tre gange. Uddannelsesinstitutionen kan tillade yderligere prøvegange, hvis det er begrundet i usædvanlige forhold. Manglende studieegnethed er ikke usædvanlige forhold.

Ved sygdom ved eksamen kontaktes Danmarks Medie- og Journalisthøjskole hurtigst muligt og senest om morgenen den dag eksamen finder sted. Lægeerklæring skal være Danmarks Medie- og Journalisthøjskole i hænde senest 3 hverdage efter eksamensdato. Ved sygemelding skal den studerende selv tilmelde sig sygeeksamen. Sygeeksamen afholdes på en af uddannelsesadministrationen offentliggjort dato inden for et semester efter den oprindelige eksamensdato.

9.1.c. Opfyldelse af deltagelsespligt og aflevering af opgaver og projekter mv., der er en forudsætning for deltagelse i en prøve

Det er en forudsætning for deltagelse i prøve, at den studerende har læst obligatorisk litteratur og afleveret obligatoriske opgaver. Hvilke opgaver, der er obligatoriske, defineres af underviser.

Opgaver accepteres kun, hvis de opfylder formelle krav til fx bilag, filformater eller særlige forsider.

9.2. Eksamensreglement om afholdelse af prøver

9.2.a. Det anvendte sprog ved prøven.

Eksamenssproget er dansk med de muligheder for undtagelser, der fremgår af eksamensbekendtgørelsens § 17.

9.3. For de videregående uddannelser i øvrigt

9.3.a. Hvorledes bedømmelsen af eksaminandens formulerings- og staveevne indgår i den samlede bedømmelse af eksamenspræstationen, jf. § 37, stk. 2.

Ved bedømmelse af afgangsprøvet skal der i henhold til eksamensbekendtgørelsens § 37, stk. 2 udover det faglige indhold også lægges vægt på formulerings- og stavefærdigheder. Da det er af afgørende betydning for det journalistiske fag, at man behersker det danske sprog, indgår de studerendes formulerings-, stave- og tegnsætningsfærdigheder desuden ved enhver bedømmelse. Manglende færdigheder på dette område vil trække den samlede vurdering ned.

9.3.b Hvilke prøver, der er eksterne, jf. § 30, stk. 3.

Eksterne prøver fremgår af punkt 9.1.a.

10. Merit

Studerende ved diplomuddannelse i fagjournalistik kan søge om merit for uddannelseselementer fra andre uddannelser. Uddannelseselementer skal mindst være på samme niveau som diplomuddannelsen.

Ansøgning om overførsel af merit fra andre uddannelser til uddannelser på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole kræver skriftlig ansøgning, der sendes til:

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
Att. Uddannelsesadministrationen, Efter- og videreuddannelsen
Olof Palmes Allé 11
8200 Århus N

Eller mail: studieadministrationen@dmjx.dk

Ansøgningen skal indeholde følgende oplysninger:

- Navn og adresse
- Dokumentation (eksamensbeviser, fagbeskrivelser, pensum, osv.)
- Angivelse af, hvilke fag der ønskes meritgodkendt

Ansøgningen behandles af uddannelsesadministrationen i samarbejde med de relevante faglige undervisere på de respektive uddannelser.

Afslag på merit kan indbringes for Kvalifikationsnævnet. Klagefristen er fire uger. Klagen skal stiles til Kvalifikationsnævnet, men sendes til Danmarks Medie- og Journalisthøjskole på sekretariat@dmjx.dk.

11. Censorkorps

Diplomuddannelsen i fagjournalistik benytter det af Undervisningsministeriet godkendte censorkorps for fagområdet medie og kommunikation.

12. Studievejledning

I studievejledningen på www.update.dk/diplom findes supplerende og uddybende information om de enkelte moduler og om diplomuddannelsen i fagjournalistik.

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole har en tværgående, professionel studievejledning som også varetager studievejledning for efter- og videreuddannelsesområdet, herunder diplomuddannelsen i fagjournalistik. Se kontaktinfo på www.update.dk/diplom.

13. Klager og dispensation

Klageregler

Klager over prøver behandles efter reglerne i Bekendtgørelse om prøver og eksamen i erhvervsrettede uddannelser.

Se Klage- og ankereglerne for yderligere information på www.update.dk/diplom.

Klager over øvrige forhold behandles efter reglerne i bekendtgørelse om diplomuddannelser.

Alle klager indgives til institutionen senest 2 uger fra den dag afgørelsen er meddelt den studerende

Dispensation

Institutionen kan dispensere fra de regler i studieordningen, der alene er fastsat af institutionerne, når det er begrundet i særlige forhold.

Ansøgning om dispensation på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole kræver skriftlig ansøgning, der sendes til:

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
Att. Uddannelsesadministrationen, Efter- og videreuddannelsen
Olof Palmes Allé 11
8200 Århus N

Eller mail: studieadministrationen@dmjx.dk

Ansøgningen skal indeholde følgende oplysninger:

- Navn og adresse
- Dokumentation (eksamensbeviser, fagbeskrivelser, pensum, osv.)

- Angivelse af, hvad der søges dispensation for

Ansøgningen behandles af uddannelsesadministrationen i samarbejde med de relevante faglige undervisere på de respektive uddannelser.

14. Overgangsordninger

Institutioner, der udbyder diplomuddannelser efter bekendtgørelse om diplomuddannelser, udarbejder i fællesskab en overgangsordning, således at studerende, der har gennemført et eller flere moduler i en af de i bekendtgørelse om diplomuddannelser § 26, stk. 1 nævnte bekendtgørelser, kan afslutte uddannelsen efter reglerne for en af de uddannelser, der er nævnt i bilag 1 i bekendtgørelse om diplomuddannelser. Institutionerne udbyder efter overgangsordningen særlige forløb på mindre end 5 ECTS-point i tilknytning til den enkelte studerendes afgangsprøve, således at det sikres, at det samlede studieforløb for den enkelte studerende udgør i alt 60 ECTS-points.

15. Retsgrundlag

Studieordningens retsgrundlag udgøres af:

- 1) Bekendtgørelse om diplomuddannelser
- 2) Bekendtgørelse af lov om erhvervsrettet grunduddannelse og videregående uddannelse (videreuddannelsessystemet) for voksne
- 3) Bekendtgørelse af lov om åben uddannelse (erhvervsrettet voksenuddannelse) m.v.
- 4) Bekendtgørelse om prøver og eksamen i erhvervsrettede uddannelser
- 5) Bekendtgørelse om karakterskala og anden bedømmelse
- 6) Bekendtgørelse om fleksible forløb inden for videregående uddannelse for voksne

Retsgrundlaget kan læses på adressen www.retsinfo.dk

Bilag 1 - Obligatoriske moduler

Oversigt og gennemgang af læringsmål, indhold og omfang af de obligatoriske moduler.

Modul Ob1: Introduktion til journalistisk metode og formidling

ECTS-point: 5

Indhold: Mediernes og journalistikkens samfundsmæssige funktion samt de grundlæggende metoder, principper og teorier, der knytter sig til fagets praksis. Undervisningen omfatter nyhedskriterier og nyhedsopbygning, refererende journalistik, grundlæggende journalistisk idéudvikling, research og kildekritik samt interviewteknik.

Læringsmål:**Viden**

Den studerende skal kende:

- mediernes og journalistikkens samfundsmæssige rolle
- basale værdier og etik i journalistik
- mediernes og journalistikkens produktionsvilkår
- nyhedskriterierne
- karakteristika ved de overordnede journalistiske genrer
- metoder til og principper for idéudvikling og informationsindsamling; herunder kildetyper og kildevurdering
- grundlæggende journalistisk interviewteknik

Færdigheder

Den studerende skal kunne:

- vurdere og analysere journalistiske produkter ud fra nyhedskriterierne
- lave journalistisk idéudvikling
- planlægge og gennemføre journalistisk research
- analysere og prioritere skriftligt kildemateriale som grundlag for en journalistisk vinkling
- disponere og udforme et refererende journalistisk produkt
- udøve kildekritik på såvel skriftlige som mundlige kilder
- planlægge og gennemføre interviews

Kompetencer

Den studerende kan:

- arbejde med og reflektere over nyhedskriterier og nyhedsopbygning
- lægge en nyhedsvurdering ned over sit fag og dets virke og med journalistisk metoder identificere områder, emner og problematikker med nyhedspotentiale

Modul Ob2: Udredende journalistik

ECTS-point: 5

Indhold: Professionelle journalistiske arbejdsredskaber til idéudvikling, indsamling, fortolkning og elementær journalistisk formidling med hovedvægt på den udredende og analytiske journalistik i forskellige medietyper

Læringsmål:

Viden

Den studerende skal kende:

- karakteristika ved problemudredende, analytisk journalistik
- principper for systematisk idéudvikling
- betydningen af problem- og hypoteseformuleringer som udgangspunkt for research
- betydning af en planlagt hensigtsmæssig rækkefølge i informationsindsamlingen
- grundelementerne i argumentationsteori
- metoder til informationssøgning på nettet
- principperne for talbehandling i Excel
- forskelle på kvalitative og kvantitative metoder

Færdigheder

Den studerende skal kunne:

- idéudvikle et problemudredende journalistisk produkt
- lokalisere relevante kilder med en kildekritisk tilgang
- interviewe, referere og citere kilderne loyalt
- disponere og udfærdige problemudredende journalistisk, hvor flere kilder bringes i spil
- kunne vurdere og redegøre for kvaliteten af andres og egne påstande og argumenter ved anvendelse af grundlæggende begreber i argumentationsteori
- ideudvikle og afprøve arbejdshypoteser ved brug af elektroniske databaser
- redegøre for, hvordan et emne hidtil er blevet dækket og på et solidt vidgrundlag pege på nye tilgange til det emne
- indsamle materiale via elektroniske kilder
- ideudvikle, researche og udforme et udredende journalistisk produkt
- reflektere over egen og andres udredende journalistiske praksis

Kompetencer

Den studerende kan:

- ideudvikle, indsamle, fortolke og arbejde med elementær journalistisk formidling med hovedvægt på den udredende og analytiske journalistik

Modul Ob3: Magasin-workshop

ECTS-point: 5

Indhold: De studerende gennemfører en magasinproduktion fra redaktionel idéfase til færdigt produkt. Her afprøves de arbejdsmetoder, fortælle- og præsentationsformer, der er blevet introduceret i undervisningen. De studerende får desuden introduceret principperne for grafisk design og brug af grafisk

præsentationsteknikker og billeder. Principper for redaktionel organisation, idéudvikling og redigering bliver introduceret og afprøvet.

Læringsmål:

Viden

Den studerende skal kende:

- magasinenren og magasinjournalistikkens særlige kendetegn
- magasinets typiske virkemidler
- grundlæggende principper for grafisk præsentation - herunder visuelle virkemidler

Færdigheder

Den studerende skal kunne:

- beskrive givne, afgrænsede målgrupper
- gennemføre produktion af magasinjournalistik fra redaktionel ide til færdigt produkt.

Kompetencer

Den studerende kan:

- arbejde med de arbejdsmetoder, fortælle- og præsentationsformer, der knytter sig til magasinproduktion

Modul Ob4: Fortællende journalistik, portræt og sprog i medierne

ECTS-point: 5

Indhold: Undervisningen giver de studerende viden om betingelserne for og færdigheder i at skrive kreativt, forståeligt og vedkommende samt kendskab til hovedprincipperne i journalistikkens fortælle teknik inden for feature, portræt og reportage. Den skal desuden give de studerende grundlaget for at analysere sprog og fortælle teknik i de trykte massemedier med henblik på at udvikle deres kreative skrivefærdigheder inden for afkodning af vanskeligt tilgængeligt sprog, læsbarhedsteorier, popularisering i teori og praksis. De studerende lærer at arbejde med sprogkritik som et led i den journalistiske arbejdsproces.

Læringsmål:

Viden

Den studerende skal kende:

- grundlæggende begreber i dynamisk sprog med varierende sætningsopbygninger
- metoder til sprogafkodning og konkretisering
- det billedskabende sprog
- hovedprincipperne i journalistiske fortælle teknikker
- grundlæggende udtryk og elementer, der knytter sig til forskellige former for featurejournalistik.

Færdigheder

Den studerende skal kunne

- skrive et korrekt, konkret og dynamisk dansk
- analysere sproglige virkemidler
- bruge eksempler og sproglige billeder som et middel til at konkretisere problemstillinger og emner med højt abstraktionsniveau
- inddrage beskrivelser af iagttagelser i reportager, portrætter og features
- arbejde bevidst og velovervejede med journalistiske fortælleformer og fortællemodeller
- formidle udvalgt stof i en fortælleteknisk effektiv form.

Kompetencer

Den studerende kan:

- skrive kreativt, forståeligt og vedkommende
- arbejde med fortælleteknik inden for feature, portræt og reportage
- analysere sprog og fortælleteknik i de trykte massemedier.

Modul Ob5: Mediekundskab, mediejournalistik og etik

ECTS-point: 5

Indhold: Mediekundskab skal give de studerende viden om centrale historiske udviklingstræk hos danske medier og de vigtigste aktuelle udviklingstræk på medieområdet. Faget skal give forståelse for mediernes samfundsmæssige funktion og skærpe de studerendes evne til at reflektere over egen rolle. Mediekundskab skal også give de studerende viden om den nationale og internationale nyhedsstrøm samt kendskab til redaktionelle koncepter og udviklingsstrategier for landsdækkende og lokale medier, herunder fag- og magasinpresse.

Undervisningen i mediejournalistik og etik skal give den studerende forståelse for hvilke rettigheder og hvilket ansvar, der knytter sig til journalistrollen i et demokratisk samfund og redskaber til at vurdere, hvad der i den brogede praktiske virkelighed som journalist vil være etisk rigtigt i en given situation, herunder medieansvarsloven og bestemmelserne om god presseskik.

De studerende får yderligere kendskab til massemediernes adgang til oplysninger om offentlige anliggender, dvs. offentlighedsprincipperne i lovgivning, administration og retspleje. De får desuden kendskab til ophavsretslige bestemmelser relateret til journalisters anvendelse af skriftlige kilder og journalisters ophavsrettigheder.

Læringsmål:

Viden

Den studerende skal kende:

- hovedtræk i de enkelte medietypers opståen og udvikling
- hovedtræk i de mediernes samfundsmæssige funktion

- hovedtræk i journalistikkens udvikling
- et bredt udvalg af medier inden for deres eget fagområde
- de centrale juridiske begreber, vigtigste retsregler og presseetiske retningslinjer om journalisters indsamling og offentliggørelse af information

Færdigheder

Den studerende skal kunne:

- inddrage viden om mediernes udvikling og funktion til brug for deres overvejelser om medievalg for deres journalistiske produkter
- indsamle materiale til en beskrivelse af fagrelevante medier
- udvælge relevante medier inden for deres fagområde
- beskrive vigtige karakteristika ved de enkelte medier

Kompetencer

Den studerende kan:

- udføre journalistiske opgaver ud fra sit kendskab til rettigheder og ansvar knyttet til journalistrollen i et demokratisk samfund
- indgå i redaktionelt samarbejde med hensyntagen til god presseskik og de presseetiske regler

Modul Ob6: Individuelt projekt i udredende journalistik

ECTS-point: 5

Indhold: Med udgangspunkt i en selvstændig journalistik idé udarbejder den studerende en større udredende journalistisk opgave. Opgaven skal ligge inden for eget fag- eller arbejdsområde. Det journalistiske projekt skal vise, at den studerende kan formidle sit eget fagområde på en journalistisk måde og kan skrive specialviden om, så den bliver umiddelbart tilgængelig for en større læserkreds uden særlige forudsætninger.

Læringsmål

Viden

Den studerende skal

- demonstrere sin viden om idéudvikling, analyse, research
- demonstrere sin viden om formidling af en journalistik væsentlig historie
- demonstrere sin viden om kildeidentifikation og kildekritisk metode

Færdigheder

Den studerende skal

- kunne idéudvikle, analysere, researche og formidle en væsentlig historie, der belyser en aktuell kompleks sag, problemstilling eller fænomen på en journalistisk måde
- kunne identificere relevante kilder og kunne anvende kildekritik

- skrive et forståeligt og klart dansk og tilpasse den sproglige fremstilling, så stoffet bliver umiddelbart tilgængelig for en større læserkreds uden særlige forudsætninger.

Kompetencer

Den studerende skal

- kunne lave klar analyse af problemstilling og af researchmateriale, og skal kunne vurdere om alle væsentlige spørgsmål er besvaret
- kunne håndtere korrekt opbygning af artikler, og udvise sproglige behændighed
- kunne træffe bevidste og velgennemtænkte valg i forhold til vinkel, målgruppeovervejelser, troværdighed, analyse og formidling.

Prøveform:

Det individuelle projekt består af et eller flere journalistiske produkter:

- enten 1 artikel eller 1 hovedartikel med max. 2 sideartikler plus evt. faktabokse, illustrationer mv. samlet omfang max. 12.000 anslag inkl. mellemrum
- layout skitse/opsætning
- refleksionsrapport

Rammerne for det individuelle projektet skal godkendes på forhånd af vejleder. 45 minutters mundtlig eksamen inkl. votering på baggrund af skriftlig opgave, samlet bedømmelse efter 7-trinsskalaen med ekstern censur.

Modul Ob7: Netjournalistik og nyhedsredigering

ECTS-point: 10

Indhold: De studerende får grundlæggende kendskab til journalistik på nettet samt de nye digitale platforme med inddragelse af sociale medier, nettets genrer og fortælleformer herunder de audio-visuelle samt brugernes adfærd på internettet. De studerende får brush-up på research-metode. De laver ideudvikling, målgruppedefinition og arbejder online med udredende journalistik inden for et afgrænset emne. De studerende arbejder primært med skriftlig formidling til nettet, og gennemfører en workshop i nyhedsredigering, hvor de lærer principperne for nyhedsredigering og laver en løbende dækning og prioritering af en begivenhed eller landsnyheder.

Læringsmål:

Viden

Den studerende skal kende:

- de professionelle journalistiske arbejdsredskaber til idéudvikling, indsamling, fortolkning og formidling i web- og audio-visuelle medier med hovedvægt på genrerne baggrund, interview og reportage samt til redigering af medieindhold.

Færdigheder

Den studerende skal kunne:

- skrive til nettet, redigere og opdatere indhold

- forstå og arbejde med principperne for rullende nyhedsproduktion, web-baserede fortællinger og for journalistisk formidling på nettet.

Kompetencer

Den studerende kan:

- arbejde med de arbejdsmetoder, fortælle- og præsentationsformer, der knytter sig til journalistisk formidling på nettet
- arbejde med research, prioritering, redigering og rewriting samt løbende publicering af online-nyheder.

Bilag 2 - Valgfrie moduler

Oversigt og gennemgang af læringsmål, indhold og omfang af de valgfrie moduler.

Modul Vf1: Lyd og billeder på nettet

ECTS-point: 5

Indhold: De studerende introduceres til auditive mediers grundlæggende elementer af lyde, stemmer og stilhed, og de får kendskab til de sproglige principper for talt sprog. Digital fotografering og billedredigering samt publicering på nettet. De studerende udfører en journalistisk formidling med kombination af billeder og lyd fra idéudvikling over optagelse og redigering til digital publicering.

Læringsmål:

Viden

Den studerende skal kende:

- auditive mediers grundlæggende elementer af lyde, stemmer og stilhed
- de sproglige principper for talt sprog
- til de fotografiske genrer portræt, reportage og illustration
- de fotografiske grundprincipper: lys, beskæring, komposition m.fl.
- principper for digital billedbehandling og anvendelsen af fotos i formidlingen til nettet
- principper for formidling af lyd- billedfortællinger til nettet

Færdigheder

Den studerende skal kunne:

- optage, redigere og distribuere digitale lydoptagelser
- fotografere digitalt, billedbehandle og publicere fotos på nettet
- arbejde med journalistisk formidling med kombination af billeder og lyd fra idéudvikling over optagelse og redigering til digital publicering.

Kompetencer

Den studerende kan:

- arbejde med audio-baserede fortælleformer
- arbejde med interviewet i audio-visuelle medier
- arbejde med reportagen i audio-visuelle medier
- arbejde med billed-lyd-fortælling (Sound Slides)

Modul Vf2: Video til nettet

ECTS-point: 5

Indhold: De studerende introduceres til auditive mediers grundlæggende elementer af lyde, stemmer og stilhed, og de får kendskab til de sproglige principper for talt sprog. De studerende udfører en journalistisk formidling med video-optagelse og redigering til digital publicering.

Læringsmål:

Viden

Den studerende skal kende:

- auditive mediers grundlæggende elementer af lyde, stemmer og stilhed
- de sproglige principper for talt sprog
- de grundlæggende dramaturgiske genrer for levende billeder
- styrker og svagheder ved de mest brugte videoformater på nettet
- principper for video-formidling til nettet

Færdigheder

Den studerende skal kunne:

- arbejde med journalistisk videoproduktion fra idéudvikling over optagelse og redigering til digital publicering.

Kompetencer

Den studerende kan:

- arbejde med audio-baserede fortælleformer
- arbejde med interviewet i videoproduktion
- arbejde med reportagen i videoproduktion